SÉŒOME .XII.

ʝARDE-NȣS, Sȣvereɾin Siŋɐr.
Antre nȣs ne se treɐve plus
Nul ʞĭ s'apliʞ' ă fęrè bieɾn.
Antre lęz omez il n'i a
Nulle fœ̨ ne löiœteɾ.
Parmi ɐs tȣte fœsseteɾ :
Œ̀ devis ʞ'il iront tenir
Il flaʝœrnet à lɐ proɗeɾin.
Mę̨s la lę̨vre flat' un propœs,
Kand le ʞɐr se dŏbl' ałłɐrs.
Kę̨lʞe ȷȣr le Siŋɐr tȣbon
Œtera tȣte lę́vre, dȣ
Rieɾn ne sœrt ʞe propœ̂s flatê̂s.
Œtera seɾte lanʝe fœss'
Arroʝant' à se vanteɾr.
Kand i dî̂zet a ɗâʞe mœt̀ :
Nœ̂tre lanʝe le ʝanŋera.
Pȣr ʝanŋeɾr nŏz avons tȣjȣrs
Lanʝ' ɛ́ bęʞ à ʞomandemant.
Ki ę̂t mę̂tre desur nȣs ?
Œ̀ rebȣrs le Siŋɐr a dit.
Pȣr la sȣfreɾte dę̨s fȣleɾs,
Sur la pleɾinte dez aflijɾs,
Meɾintenant ȷe me vâ levɾr
Œ̀ seʞȣrs du travałłeɾ.
A deɾlivre meɾtrę̨, selui
Kontre ʞī̄ le meɗhant avœ̨t
Treɾitremant le filę̨t laseɾ :
Reɾspireɾr le ferę̨ de mal
Seɾin ɛ́ sœ̂ve le ʝardant.
La promę̨sse de Dieɐ reluit,
Pūre plus ʞe le pur meɾtał,

Nęt̀, reкuit ɐ̀ reкuit sɤvant,
Kand apręs la sɐ̀tiɐ̀me fœę̀s
On le tr̄e dŭ кreɷzęt̀.
Donкez ô̂ ʝrasiës Siŋɷr,
Veɬe lę– mĕtr' ă sœvetɐ̀.
ʝarde ʗâкun à tɤt ʝamęs
Kontre tęl malureɷs haras
Plɐ̀in de frô̂d' ɐ̀ de trɐ̀izon.
On ne vœt̀ кe mɐ̀ʗans кɤrir
Par tɤt antrepreneɷrs de mal.
Kand tɤlę– pĭrez ē̄levɐ̀s
Vont tenant le deʝrɐ̀ d'oneɷr,
Tɤt l'oneɷr s'anɐ̀äntî̂t.