

ANSÉJEMANS DE NOOMACHE

PËR LEÛS FIÛLES A MARIÉR.

S'ÊT BÉLE CHOOZ', é daste de kours, é franche demerér,

FiÛ' é pusel' : é se plère tãjrs de dezirs tãrepurjés !

San portér saelā dans son kros vandre le fardeu,

San tanblér de la pør du travał de jezīne lamantes.

5 Męs dęs fāmes flętes avoęr kome réine le hoot lie,

L'eł radies de son âme jetant desur un vivre bién net :

Û le pudik mariaje se fęt : Û du kãple dez éspris

Par tãdivins diskãrs mile pansérs nęsset pør anfans.

Uor si du vivre komun te prenęt dezireze vłonté,

10 Męę, kome bién le sachant paravant, mon avis je te donre,

Pør d'un kør rézolu se dãtes passāje traversér.

TON MARI soęt selila, ke te vãdront dœzir é bałér

Tęs pér' é męre. S'il ęt saj' é bon, le bon ęr loje dęs tœ :

Męs si tãt œtr' il étoęt, i te foot par forse le sãfrir.

15 Uor saj' é bon t'édęant, obęir dęs an se ki vãdra.

An diférant ne vivés. soę-lui krasieze tãpartãt :

Męs là plus k'ałters, Û li vęras prendre kék' annui.

Kar du marī fādhę, l'amiable fām' ęt le rékonfort.

Lęsse-li tãt le dehors : tãle fęt de dehors ke menér sęt :

20 Soęt ton soęin le ménaj' : é la kard' é le kęt de la mezon.

Pœint n'ankęte de lui de tãtant k'os fames n'apartient

Pœint de savoęr. Męs kant i vãdroęt t'an fęre du konsęł,

Aprøve tœt sa parool' : é répon tard antãt avęk lui

Konsidérant : é rien ne promę ni komande ki soęt fęt

25 Par ton avis Û vłoęr. Bone fin tél afęre ne prandroęt.

Son mari sel à la saje sufīt : é jamęs ne la vęra

Uotre sekond, dépãłę' kome s'ęt k'ęle nũ se kãd' u lit.

ANDURE Kand kéke fã tu aręs : s'ęt forse le sãfrir.

Bién k'i te fāche, sãvant k'i fołra, foot le suportér.

30 Tęz annuis kaderas dan ton kør : é ne rakontras

A t̄xhékun se k'i f̄et. Ni à t̄es p̄er' é m̄ere ne di t̄xt.
 M̄es t̄œ sele, s'i f̄oot, l'amon̄etras bién é dem̄œīen.
 Un moot injuriés transportér pet l'om' avizé :
 M̄ez ũne d̄œse par̄œle s̄v̄ant l'ome f̄x ramenér pet.
 35 Oor s'il ét̄œt m̄oov̄es par s̄es k'i fr̄ekante déb̄œd̄és,
 A lankontre de lui ne feras nule n̄œze, mon Anfant :
 M̄es aprop̄oos tu feras ém̄v̄œr la ker̄le parantr' es.
 S'êt le chemin plus k̄xt é mīter p̄xr ronpre l'amitié
 P̄ernisiéz' : é de f̄ere k'i sōt sanplus am̄i d̄es Bons
 40 Konsidérés. ki fer̄œt d'un f̄x son ami, le sachant t̄el ?
 Puis kom' à ton d̄er ép̄xs, é d'am̄xr vr̄e montre-li sanblant.
 Ton mari v̄œi', é kon̄œsse t̄xkl̄er ke tu éimes sez anfans
 Bién é deker. Kar lui ne sar̄œt t̄el ̄etre, k'i n'ém̄ât
 V̄œr ton am̄xr : ni ke t̄es bones m̄ers i ne s̄âche remarkér.
 45 Jante pus̄el' antan se ki f̄oot ke tu j̄ardes t̄xt ank̄or :
 T̄œ, ni riarde ne sōe, ni ne sōe pas d̄axrine partrop.
 San rién f̄ere ne sōe. m̄es aî̄ë t̄j̄rs bezon' an méin.
 Oos s̄ervantes ne sōe rude partrop, n̄i bone partrop.
 Kar l̄es m̄etres pl̄ud̄xs du domaje res̄œvet v̄lontiers :
 50 D̄es kr̄eint̄is se feront ob̄eir d'œdasse komandans.
 L'āk̄œintanse ref̄uze dez étranjières, ke dāt̄ers
 Oo vr̄e n'aies konu k̄eles sont l̄erz œvrez é l̄er' m̄ers.
 Dan ta dem̄er' antr̄er k̄eke viéte médhante ne l̄eras :
 Viétes d'asés d'omez ont ranv̄ersé l̄es bones m̄ezons.
 55 É ne t'akoste jam̄es d'ũne f̄am' indiskr̄et' à parlér :
 Un parlér visies bones m̄ers d'une f̄ame koronpra.
 P̄œint ne t'afoole de l'œr : é ta j̄orje ne p̄are de karkans
 D'un r̄jejon' īasint', é ne porte du jaspe ki ̄et v̄erd.
 S'êt de la p̄dre ke l'œr é ke l'arjant : Pīrrez é kāt̄xs,
 60 L̄es j̄œicos présies, de la m̄er œs j̄r̄vez amassés :
 É la plupart sont pris œs bors d̄es fl̄eves, jetés-la.
 V̄œre le san̄k d'ũn' ék̄âle de m̄er s̄ét' ékarlate randit :
 Dont f̄et j̄l̄œre le sōt. M̄es t̄œ, Béle viérje, ne f̄e kas
 D̄es vanités dez abis. Ni dedans le mir̄œr te rēgardant

- 65 Pœint de ta proœprete meïn kurieze ne farde ta beoote.
É de diverse fason ton poel ne ratife rajanse :
Ni de tez ies ò rekard afete la popiere ne noersi.
Die kreater à la fame n'a poeint fet manke sa beoote :
K'ankor i fete par art d'alters le persion' akstrer.
- 70 Mes kom'à kelk' om' akort t'an iras-tu, Pusele, te montrer,
Toe, ki de fard jrneil ton teint, ki se passe, repindras ?
Ootr' unefoes, e tatre sdein, e tatre i te vera,
Toe une meme, ki does an plusieurs formes te montrer.
FIN.