

ANSÉJEMANS DE NOOMACHE

PËR LÈS FIŁES A MARIÉR.

S'ËT BÉ LE CHOO Z', é das te de koor s, é fran che de me rér,
Fil' é pu sè l' : é se plè re tɔ jɔrs de de zirs tɔ re pur jés !
San por tér sa é lā dans son jroos van tre le far deoo,
San tan blér de la pèr du tra vał de je zī ne la man tes.
5 Məs dəs fā mes flɔ ɛ te s a vœr ko me réi ne le hoot lie,
L'ɛ ra di es de son â me je tant de su r un vi vre bién nèt :
ɔ le pu dik ma ri a je se fèt : ɔ du kɔ ple de z é s pris
Par tɔ di vins dis kɔrs mi le pan sérs nəs set pɔ r an fans.
Oor si du vi vre ko mun te pre noët de zi re ze vɔ lon té,
10 Mœ, ko me bién le sa dant pa ra vant, mo n a vis je te don rɛ,
Pɔr d'un ker ré zo lu se dɔ tes pas sâ je tra vèr sér.
TON MA RI soët se li la, ke te vɔ dront chœ zi r é bał tér
Tɛs pèr' é mɛ re. S'i l ɛt sa j' é bon, le bo n er lo je chés toë :
Məs si tɔ t o tr' i l é toët, i te foot par for se le sɔ frir.
15 Oor sa j' é bon t'è ché an t, o bé'ir dœ s an se ki vɔ dra.
An di fé rant ne vi vés. soë lui kra si e ze tɔ par tɔt :
Məs là plus k'af tɛr s, ɔ li vɛ ras pran dre ké k' an nui.
Kar du ma ri fâ ché, l'a mi a ble fā m' ɛt le ré kon fort.
Lɛs se- li tɔt le de hors : tɔ le fèt de de hors ke me nér sèt :
20 Soët ton soëin le mé na j' : é la kar d' é le jɛt de la mɛ zon.
Pœint n'an kɛ te de lui de tɔ tant k'oos fa mes n'a par tiént
Pœint de sa vœr. Məs kan t i vɔ droët t'an fɛ re du kon sɛt,
A prɔ ve toot sa pa roo l' : é ré pon tar d an tɔ t a vɛk lui
Kon si dé ran t : é rien ne pro mɛ ni ko man de ki soët fèt
25 Par to n a vi s ɔ vɔ lœr. Bo ne fin té l a fɛ re ne pran droët.
Son ma ri se l à la sa je su fî t : é ja mɛs ne la vɛ ra
Oo tre se kond, dé pɔ tɛ' ko me s'ɛt k'é le nû se kɔ dh' o lit.
AN DU RE Kand ké ke fɔ tu a roës : s'ɛt for se le sɔ frir.
Bién k'i te fâ che, sɔ vant k'i fo fî ra, foot le su por tér.
30 Tɛ z an nuis ka che ras dan ton ker : é ne ra kon tras

A t̄x ch̄e kun se k'i f̄et. Ni à t̄es p̄er' é m̄e re ne di t̄xt.
 M̄es tōe se le, s'i foot, l'a mo n̄e tras bīe n̄ é de mōxi é n̄.
 Un mōt in ju ri es trans por t̄er pet l'o m' a vi z̄é :
 M̄e z̄ ũ ne d̄s se pa rō le s̄x vant l'o me f̄x ra me n̄er pet.
 35 Oor s'i l̄ é tōet mō v̄es par ses k'i fr̄e kan te de bō ch̄és,
 A lan kon tre de lui ne fe ras nu le nō ze, mo n An fant :
 M̄e s a pro p̄os tu fe ras é m̄x vōer la ke rē le pa ran tr' es.
 S'et le che min plus k̄r t̄ é mi l̄er p̄x ron pre l'a mi tiē
 P̄er ni si e z' : é de fe re k'i sōet san plu s a m̄i d̄es Bons
 40 Kon si de r̄és. ki fe rōet d'un f̄x so n a mi, le sa chant t̄el ?
 Puis ko m' à ton ch̄e r̄ é p̄x s, é d'a m̄x vr̄e mon tre-li san blant.
 Ton ma ri vōe', é ko n̄es se t̄x k̄l̄er ke tu éi mes se z an fans
 Bīe n̄ é de ker. Kar lui ne sa rōet t̄e l̄ e tre, k'i n' éi m̄ât
 Vōer to n a m̄x : ni ke t̄es bo nes mer s i ne s̄ā che re mar k̄er.
 45 Jan te pu s̄e l' an tan se ki foot ke tu kar des t̄x t an koor :
 Tōe, ni ri ar de ne sōe, ni ne sōe pas cha kri ne par trop.
 San rīen fe re ne sōe. m̄e s aî ë t̄x j̄rs be zo ŋ' an méin.
 Oos s̄er van tes ne sōe ru de par troop, nī bo ne par troop.
 Kar l̄es m̄e tres plũ d̄s du do ma je re sōe vet v̄x lon tīers :
 50 D̄es kr̄ein t̄is se fe ron t̄ o b̄e' ir d'oo das se ko man dans.
 L'ā kōein tan se re f̄u ze de z é tran jīe res, ke da l̄ers
 Oo vr̄e n'ai es ko nu ké les sont ler z e vre z é le' mers.
 Dan ta de me r' an tr̄er ké ke viē te mé chan te ne l̄e ras :
 Viē tes d'a s̄és d'o me z ont ran v̄er sé l̄es bo nes m̄e zons.
 55 É ne t'a kos te ja m̄es d'ũ ne f̄ā m' in dis kr̄e t' à par l̄er :
 Un par l̄er vi si es bo nes mers d'u ne f̄ā me ko ron pra.
 P̄ōint ne t'a fōle de l'oo r : é ta kor je ne p̄ā re de kar kans
 D'un r̄x je joo n' i a sin t', é ne por te du jas pe ki ̄et v̄erd.
 S'et de la p̄x dre ke l'oo r é ke l'ar jant : Pīer re z é ka l̄ t̄s,
 60 L̄es jōi oos pré si es, de la m̄e r oos kr̄e ve z a mas s̄és :
 É la plu part sont pri s oos bors d̄es fle ves, je t̄és-la.
 Vōe re le san̄k d'ũ n' é k̄ā le de m̄e r sé t' é kar la te ran dit :
 Dont f̄et k̄lōe re le soot. M̄es tōe, Bé le vīer je, ne fe kas
 D̄es va ni t̄és de z a bis. Ni de dans le mi rōer te re kar dant

65 Pœint de ta proœ præ te méin ku ri e ze ne far de ta beœ té.

É de di vœ se fa son ton pœl ne ra t̄i fe ra jan sé :

Ni de te z ie s ò re kar d a fé té la po pié re ne nœr si.

Die kré a te r à la fa me n'a pœint fœt man ke sa beœ té :

K'an ko ri fâ te pa r art d'a l tœrs le pœr so n' a kœ trér.

70 Mœs ko m' à kœ k' o m' a kœrt t'a ni ras- tu, Pu sœ le, te mon trér,

Toœ, ki de fard jœr nœl ton téint, ki se pas se, re pœin dras ?

œ tr' ũ ne fœs, é tœ too tre sœ déi n, é tœ too tr' i te vœ ra,

Toœ ũ ne mœ me, ki dœs an plu sœrs for mes te mon trér.

FIN.