

ANSÉJEMANS DE NOOMACHE

PËR LÈS FIŁES A MARIÉR.

S'ËT BÉ LE CHOO Z', é chas te de koor s, é fran che de me rér,
Fil' é pu sè l' : é se plè re tş jşrs de de zirs tş re pur jés !
San por tér sa é lâ dans son jşros van tre le far deo,
San tan blér de la pèr du tra vał de je zī ne la man tes.
5 Męs deş fā mes flş ę te s a vœr ko me réi ne le hoot lie,
L'ę ra di es de son â me je tant de su r un vi vre bién net :
ş le pu dik ma ri a je se fę t : ş du kş ple de z é s pris
Par tş di vins dis kşrs mi le pan sérs neş set pş r an fans.
Oor si du vi vre ko mun te pre noęt de zi re ze vş lon té,
10 Mœş, ko me bién le sa dant pa ra vant, mo n a vis je te don reş,
Pş r d'un ker re zo lu se dş tes pas sâ je tra vęr sér.
TON MA RI soęt se li la, ke te vş dront chœ zi r é bał tér
Tęş pé r' é mę re. S'i l ęt sa j' é bon, le bo n er lo je chés toę :
Męs si tş t o tr' i l é toę t, i te foot par for se le sş frir.
15 Oor sa j' é bon t'ę chę an t, o bé ir dœ s an se ki vş dra.
An di fé rant ne vi vés. soę lui jra si e ze tş par tş t :
Męs là plus k'af tşrs, ş li veş ras pran dre ké k' an nui.
Kar du ma ri fâ chę, l'a mi a ble fā m' ęt le ré kon fort.
Lęs se- li tş t le de hors : tş le fęt de de hors ke me nér sęt :
20 Soęt ton soein le mé na j' : é la jşrd' é le jęt de la mę zon.
Pœint n'an kę te de lui de tş tant k'oos fa mes n'a par tięnt
Pœint de sa vœr. Męs kan t i vş droęt t'an fę re du kon sęt,
A prş ve toot sa pa roo l' : é ré pon tar d an tş t a vęk lui
Kon si dé ran t : é rien ne pro mę ni ko man de ki soęt fęt
25 Par to n a vi s ş vş lœr. Bo ne fin té l a fę re ne pran droęt.
Son ma ri se l à la sa je su fî t : é ja męs ne la veş ra
Oo tre se jond, dé pş tş' ko me s'ęt k'é le nû se kş d' o lit.
AN DU RE Kand ké ke fş tu a roęs : s'ęt for se le sş frir.
Bién k'i te fâ chę, sş vant k'i fo fî ra, foot le su por tér.
30 Tę z an nuis ka chę ras dan ton ker : é ne ra kon tras

A t̄x ch̄e kun se k'i f̄et. Ni à t̄es p̄e r' é m̄e re ne di t̄xt.
 M̄es tōe se le, s'i foot, l'a mo n̄e tras bīe n̄ é de mōi é n̄.
 Un mōt in ju ri es trans por t̄er pet l'o m' a vi z̄é :
 M̄e z̄ ũ ne d̄s se pa rō le s̄x vant l'o me f̄x ra me n̄er pet.
 35 Oor s'i l̄ é tōet mō v̄es par ses k'i fr̄e kan te de bō ch̄és,
 A lan kon tre de lui ne fe ras nu le nō ze, mo n An fant :
 M̄e s a pro p̄os tu fe ras é m̄x vōer la ke rē le pa ran tr' es.
 S'et le che min plus k̄x t̄ é mi l̄er p̄x ron pre l'a mi tiē
 P̄er ni si e z' : é de fe re k'i sōet san plu s a m̄i d̄es Bons
 40 Kon si de rés. ki fe rōet d'un f̄x so n a mi, le sa chant t̄el ?
 Puis ko m' à ton ch̄e r' é p̄s, é d'a m̄x vr̄e mon tre-li san blant.
 Ton ma ri vōi', é ko n̄es se t̄x kl̄er ke tu éi mes se z an fans
 Bīe n̄ é de ker. Kar lui ne sa rōet t̄e l̄ e tre, k'i n' éi m̄ât
 Vōer to n a m̄x : ni ke t̄es bo nes mer s i ne s̄ā che re mar k̄er.
 45 Jan te pu s̄e l' an tan se ki foot ke tu kar des t̄x t an koor :
 Tōe, ni ri ar de ne sōe, ni ne sōe pas cha kri ne par trop.
 San rīen fe re ne sōe. m̄e s aî ë t̄x j̄rs be zo ŋ' an méin.
 Oos s̄er van tes ne sōe ru de par troop, nī bo ne par troop.
 Kar l̄es m̄e tres plũ d̄s du do ma je re sōe vet v̄x lon tīers :
 50 D̄es kr̄e in t̄is se fe ron t o b̄e' ir d'oo das se ko man dans.
 L'ā kōe in tan se re f̄u ze de z é tran jīe res, ke da l̄ers
 Oo vr̄e n'ai es ko nu ké les sont ler z e vre z é le' mers.
 Dan ta de me r' an tr̄er ké ke viē te mé chan te ne l̄e ras :
 Viē tes d'a s̄és d'o me z ont ran v̄er sé l̄es bo nes m̄e zons.
 55 É ne t'a kos te ja m̄es d'ũ ne f̄ā m' in dis kr̄e t' à par l̄er :
 Un par l̄er vi si es bo nes mers d'u ne f̄ā me ko ron pra.
 P̄ōeint ne t'a fō le de l'oo r : é ta kor je ne p̄ā re de kar kans
 D'un r̄x je joo n' i a sin t', é ne por te du jas pe ki ̄et v̄erd.
 S'et de la p̄x dre ke l'oo r é ke l'ar jant : Pīer re z é ka l̄ t̄s,
 60 L̄es jōi oos pré si es, de la m̄e r oos kr̄e ve z a mas s̄és :
 É la plu part sont pri s oos bors d̄es fle ves, je t̄és-la.
 Vōe re le san̄k d'ũ n' é k̄ā le de m̄e r sé t' é kar la te ran dit :
 Dont f̄et k̄lō re le soot. M̄es tōe, Bé le vīer je, ne fe kas
 D̄es va ni t̄és de z a bis. Ni de dans le mi rōer te re kar dant

65 Pœint de ta proœ præ te méin ku ri e ze ne far de ta beœ té.

É de di vœ se fa son ton pœl ne ra t̄i fe ra jan sé :

Ni de te z ie s ò re kar d a fé té la po pié re ne nœr si.

Die kré a te r à la fa me n'a pœint fœt man ke sa beœ té :

K'an ko ri fâ te pa r art d'a l tœrs le pœr so n' a kœ trér.

70 Mœs ko m' à kœl k' o m' a kœrt t'a n i ras- tu, Pu sœ le, te mon trér,

Toœ, ki de fard jœr nœl ton téint, ki se pas se, re pœin dras ?

œ tr' ũ ne fœs, é tœ too tre sœ déi n, é tœ too tr' i te vœ ra,

Toœ ũ ne mœ me, ki dœs an plu siers for mes te mon trér.

FIN.