

XLIII.

CHANT .I.

Mō|N â|mě|sā|frī|rā|fōrt
Ān|sě|tě|kē|rě|d'ā|mōr|
Dō|tānt|kě|vōnt|dī|vī|zēs,
Lă|hōn|t'|i|sī|dě|mōn|frōnt,
5 Lă,|lă|dă|lēr|dě|mōn|kēr ·><· <·

RECHANT.

Kriē|vě|dă|lēr|kriē|vě|tū|m'ē|s ě|pār|trōp,
Hōn|tě|tū|m'ēs|trōp|dō|mă|jā|bl'|ě|pār|trōp ;
Kār|mă|dă|lēr|tū|nōr|rīs. ·><·

2.

A|mōr|de|sā|me|pōs|sant,
10 Hon|te|de|lă|me|re|tiént.
A|mōr|de|sā|m'a|nhar|dīt,
Me|kon|se|łant|le|pōr|das.
Hon|te|de|lă|m'a|lan|tīt ·><· <·

3.

Ve|lă|ko|mant (si|d'ał|łers|
15 Kę|ke|se|kors|ne|me|viént)
Dę|zēs|pē|rē|me|pē|dront,
La|hōn|t'|i|sī|de|mon|front,
Lă|la|dă|lēr|de|mon|kēr ·><· <·