

XLVII.

RECHANT.

TōS Lōiōs āmōrēs s'i fōt dēpārtīr
Sē vié̄lissēt än ūn jōr ·><·

CHANT .I.

Dōnk ētānt rēvēnū (mă vî, mă d̄sēr)
Dōnk tū m'ās rāmēnē dū jōr lă klērtē :
5 Kār sān- tōe jē nē vōe lē jōr ·><·

2.

Sān tōe plūs kē la mōrt la vî j'abōrrōe.
Tōt än plērs le matin levēr me vōeioēt,
Tōt än plērs me trōvōet le sōer ·><·

3.

Lē- jardins de l'ēte sēches ē brulēs,
10 Lōr venant kēke plûi, revōrdir :
Ton retōr la vikēr me rand. ·><·

4.

Lōeij de mōe la palēr dolante s'an fuit.
Lōeij de mōe s'an irā la triste mēkrēr.
Biēnērēs ē joies vīvrē. ·><·

5

15 Tōt le tans k'ēlonjēs avons travātē,
L'er' un jōr me valōet, le jōr tōt un mōēs :
Le mōēs sel tōt ün an duroēt ·><·

6.

20 Ojōrdui ke l'amōr nōz ā rasanbleś,
L'an pōr mōēs, ē le mōēs je tiēn pōr un jōr,
Plus d'un' eure le jōr ne vōt ·><·

7.

Oor l'apsanse m'aiant dure si lontans,
Trōp sōdein la prēzans' ureze s'an fuit :
Ne pērdon se ki fuit sitōt ·><· <·