

LXVIII.

CHANT .I.

Ṭxṭōṭānṭ ḍě ṛěḡārṣ ḳě viēnṣ m'ēlāns̄ēr,
ōṭānṭ s̄ōnt-s̄ě d̄ě f̄ēs̄ ě tr̄ēs̄ d̄ēs̄ūr-mōē,
Dōnṭ mōn̄ k̄ēr̄ t̄ũ m̄ě p̄œīns̄ ě ārs̄. ·><·

2.

Ṭxṭ ōṭānṭ d̄ě d̄h̄v̄ēs̄ k̄ĩ ōrn̄ēṭ t̄ōn̄ d̄h̄ēf̄,
5 ōtanṭ sont-se de r̄ēs̄ ě las̄ desur̄ mōē
Donṭ mon̄ ker̄ tū retiēns̄ liē. ·><·

3.

Ṭxṭ ōtanṭ ke ta b̄ūchē diṭ de bon-mōōs̄,
ōtanṭ sont-se d'al̄ēchemans̄ desur̄ mōē,
Donṭ mon̄ ker̄ ab̄ēché̄ tū prans̄ ·><·

4.

10 Ṭxṭ ṭxṭ tanṭ ke tū f̄ēs̄, m̄x̄vanṭ, ne b̄j̄janṭ
ōtanṭ sonṭ se d'ap̄ās̄, ḡluōs̄, fil̄ē-, f̄ēs̄,
ōtanṭ sonṭ se de tr̄ēs̄ d'am̄x̄r̄ ·><·

5

Ṭxṭ ṭxṭ tanṭ ke je v̄oē̄ ki parṭ de-sur̄ t̄oē̄,
ōtanṭ sont-se d'am̄x̄rs̄ d̄x̄l̄ers̄ ě pl̄ēz̄irs̄,
15 Ēsp̄oērs̄ v̄ēins̄ ě dez̄irs̄ mok̄és̄ ·><· <·