

LXIX.

CHANT .I.

BĂ|BĨ|ŁĀR|DĒ, |KĪ|tš|j̄r|viēns|
Lě|sō|mē|ł ě|sōn|jě|tr̄|blēr|
Kī|mě|fē|t ū|rē|s ē|kōn|tānt <·

RECHANT.

BĂ|bĩ|łar|d' Ā|rōn|dē|tē-|tōę ·><·

2.

5 Ba|bi|łar|d' a|rōn|de|vē-|tu|
Ke|de|mē-|klu|ō|s a|fū|tēs|
Je|te|fas|se|chōer|de|ton|ni ? <·

3.

10 Ba|bi|łar|d' a|rōn|de|vē-|tu,
Ke|kō|pant|to|n e|l' š|ton|bēk,
Je|te|fas|se|pis|ke|Tē|rēs. <·

4.

Si|ne|ves|te|tē|re (kroę|mōę)
Je|me|van|je|rę|de|tę-|kris,
Pu|ni|san|t š|tōę|tōę|lę-|tięns. <·

5.

15 Kri|ě|kon|tre|tē|ki|e|res|
A|n a|mōr|ve|łan|t ā|kē|r|sō|
De|sa|bē|le|prand|le|ple|zir. <·

6.

Ne|sōę|an|vi|e|ze|sur|mōę|
Ki|ne|puis|j̄ir|ke|door|mānt,
É|ne|sui|s u|rēs|ke|son|jānt. <· ·><·