

## XXXVIII.

J'ÉIME FOORT Violine p̄or ne mantir,  
C̄tant k'ūn vr̄e amant s'amî émér pēt :  
C̄ssi mā Violine m'éime san fard  
C̄tant k'ūn' am̄rez' émér l'amî pēt.  
5 C̄r nakiére ke sel a sel m'ap̄ersu  
Av̄ek el', ē ke d'un bon ēl me vœiøet  
M̄- kant êsse m'am̄r (se di-je) M̄- kant,  
M̄- kant êsse ke m̄- trav̄os tu p̄eras,  
E viéndras modérer le fē de mon ker ?  
10 Lorrz ansanble la bøle røj̄it ē s̄rit  
D'un s̄ris d'üne d̄se honte m̄l̄e :  
Ē jkardant le devøer d'am̄rs, ē jkardant  
D'üne fille l'on̄er, parantre l̄-d̄es :  
Ēle dit . Ke te p̄u-j' Amî refuzer ?  
15 Puis un pōel, ki desur lez iøs li pandøet  
C̄ d̄- vant saélà jøant, se hâta  
Jantimant le tirer : le prand de s̄-døes,  
Prøpremant le tresant av̄ek du fil d'oor :  
Ē me dit . Pran Ami se pōel ē fil d'oor  
20 P̄r un jâje ke jkarderas de mon ker,  
De mon ker ē de mō ; Tenant se beø don  
Tu p̄ras aléj̄er le fē de ton ker.  
Ē mon die, Violine k'â-tu fet ? Ē  
S'êt un trêitre lasis de fē non ûn pōel !  
25 S'êt un âpre lién de fē ! repran tøt.  
A tel fē je ne s̄ komant rézister.  
Il fôt ardre se fē dedan se jkran fē :  
Vién flanm̄es chev̄e an la flanme flanber :  
Va t'an pōel de f̄ē an se fē tøt an fē  
30 Asøs chêne de fē tu m'â- tenu-pris .  
Adieu chêne : désan dedans se jkran fē :  
Par trop chêne de fē tu m'as rebrûlé :

Mès, brûlé- tu seras dedans se *kran fe*.  
Lâ : beoù fe, de ta brêze brûlé mon fe :  
35 Lâ lâ, flanme joieze manje pôr moë.  
Lé-flanmës ki s'oløët le ker me manjér. <·  
Mès Toë (einsi tøjørs le poël te réstant  
San blandhir Violine luize d'or fin)  
Si j'é-mis se cheveu de feu tøt an fe,  
40 Veile m'an de ta krasse férè pardon.  
Kar t'aimer je demand', e non m'adhñier ·><·