SɆŒOME ,XVI.

ŒDE Dikœle de ĸhoriïambiĸes, le I.
Dimɇtre ĸadansɇ
- U U - , U - X
Le II , Tetramɇtre ĸadansɇ.
- U - - , - U U - , - U U - , U - X .

PUIS KE ȷe mę̀ mon ɇspœ̨r
An ta bontɇ, ĸarde mœ̨̆, ô̂ mon sȣvereɇin dɇfanseur.
Parle mon âm' ă ton DIEU :
DIEU tu ę̨s mon seul sȣvereɇin . DIEU ȷe ne fę̨ (ȷe sę̨ bieɇn)
Nulle bon? euvre pȣr tœ̨.
Tȣt ne t'ę̂t rieɇn : mę̨s ȷe me plę̂ tant ĸe ȷe puis de bon ĸeur
Ā seĸȣrir suportant.
Jans de bieɇn, sur tę̨rre ĸonus pȣr dezireɇr la vę̨rtu.
Mal redŭ̆bleɇ desur mal
Puisse tunbeɇr sur l'adorant ô̂tre siŋeur ĸe mon DIEU.
Mœ̨ ȷe ne saĸrifirę̨
Aprȣvant leurs saĸrifises fę̂s de piłaȷe sanȷ̨klant.
Mę̂me ȷe n'ę̨ vȣlonteɇ
M'ɤ̄blïeɇr tant ĸ'on fase leur nom de ma bȣcɗe sortir.
Kar le siŋeur le bon DIEU
Ę̂t le breuvaȷ?, ę̂t la vïand?, ę̂t se ĸi seul me nȣrrî̂t.
Sī̄re tu ę̂s le drœ̨t fons,
Sur ĸĭ̆ mon bieɇn mon patrimœɇn?, ę̂t ăȷameę̨s ăseureɇ.
Dū̄ mezureur le ĸordeœ
S'ę̨t ɇɗhū̄ ĸ'il bœrne ma part sur le miłeur ɇ plus ȷ̨kras :
ɤ̄ de la tę̨rre l'andrœ̨t
Ę̂t le plus plę̨zant de bonanĸontre ȷe treuve mon lœ̆t.
ȷ̨krases ă DIEU ȷe randrę̨,
Kī̄ me ĸonseɇił?, an ĸĭ̆ la nuit tȣt se ĸe panse m'instruit.
J'ę̨ le siŋeur devant mœ̨
Pȣr ȷameę̨s . Puis ĸ'il me dɇfand rieɇn ne me peut ɇbranleɇr.

Puis κ'ă ma dę̂tre s'ę̂t mis,
D'ę̂ze mon κeur s'ęɲɤ̈ira : d'ę̂ze mon âme bondî̂t.
Mę̂me ma ɗhęr ɛ́ mon κœrs,
Frans de danɲɛ́r, plɛ́ins de repœs, ā suretɛ́ demɤrront.
Kar ne mon âm? an anfęr
Pœ́int ne lęrras pęrdre , ne dan l'osκure fœsse mon κors.
Nī tu ne sɤ̄friras pœ́int
Dans le tunbeœ, sil κe tu as santifḯɛ́, se pɤrrir.
Eins m'ɤvriras le santiɛ́r,
Pár κĭ lon va drœ̨t ă la vî?, ɤ̄ la lïɛ́ss? abóndant
Ę̂t ăɲamęs devant tœ̨ :
ɤ̄ dedan tęs mɛ́ins se repœz? ęze boneur ɛ́ plęzir.