

ΣΕΩΜΕ ,XXX.

ΩΔΕ, Par strofe, antistrofe, έποδε.

STROFE de IX κoles.

Le I. asynartete daktylike ïanbike Trimetre nonkadansé.

- U U , - U U , - , - - U - .

Le II. prosodiake ïonike du majeur dimetre non kadansé.

- - U U , - U U - ,

Le III, prosodiake ionique du majeur trimetre nonkadansé.

- - U U , - U U - , - - U U ,

Le IIII, prosodiake ïonike du majeur dimetre surkadansé

- - U U , - U U - , - ,

Le V. prosodiake trimetre kadansé d'ïonike du mineur.

- U - - , - U U - , U U - ,

Le VI. ïanbike penthemimere, monometre surkadansé.

- - U - , - ,

Le ,VII, Trokhaïke dimetre nonkadansé.

- U - - , - U - - ,

Le, VIII, Asynartete daktylike ïanbike trimetre nonkadansé.

- U U , - U U , - , - - U - ,

Le IX , Trokhaïke trimetre nonkadansé.

- U - - , - U - - , - U - - .

ΕΠΟΔΕ, de VII , κoles.

Le I. daktylike penthemimere,

- U U , - U U , - ,

Le II, prosodiake d'ïonike du mineur, trimetre kadansé.

- U - - , - U U - , U U - ,

Le III , ïonike du majeur dimetre nonkadansé.

- - U U , - - U U ,

Le IIII, prosodiake rebrize khorïanbike dimetre nonkadansé.

- U U - , U U - - ,

Le V , enkomïolojike daktylike ïanbike trimetre

pénthémimére surkadansé Asynartète.

- U U , - U U , - , - - U - , - ,

Le VI, Daktylike pénthémimére,

- U U , - U U , - ,

Le VII, trokhaïke trimètre nonkadansé.

- U - - , - U - - , - U - - .

STROFE ,I.

HÔ T É LE VÉR je te doè, tət bon Si ģneur,

Kī m'as re ti ré de mé dĥef,

A mĥs a ne mis ne do nan t ɔ ka zi on

Dē ple ģzi r é d'ê ze de mon mal :

5 Ô Si ģneur mon DIEU, je kri ģ t'a pe lant :

J'u ton se kĥrs pront.

Ô Si ģneur, al loors mo n é s prit

Hoors du sé pul kre ti ras : Loors m'as re mis

Vi f é so ģ f ɔ lœ ģ du kreu s os kur du tun beo.

ANTISTROFE ,I.

10 Séins du Si ģneur, kī sa ģran bon té sa vé s,

Ĥhan té s sa lĥ an ģ ģ é va leur :

Ĥhan té s la me mo ģ re de son lo s é s ti mé :

Un bles sé lé brés sa ma ģés té.

Kar de son kĥr rĥs la fu reur ne ti é nt

15 Foors k'un mo mant kĥrt.

Mĥs sa bon té pĥr du ra ble,

Tant ke la ví ģ s'ê tand, vĥs lĥs si é ns

Mĥ me tĥ ģrs, lon ke mant mé in ti é nt sa dĥ seur.

ÉPOUDE .I.

Bién ke le pleu r é le deut

20 Ar ri vĥ ɔ so ģ, dĥs le ma tin le sĥ las

Sē treu ve ră ɔ pœ int du ģr.

Kand du bo neur je ģ ģ is so ģ,

Loors ke j'a vœ tĥ t ă mon ģré, loors je di zo ģ,

Voe sĭ | mo n ɛ̃ | zɛ̃ ă | su rɛ̃.

25 Pɔ̃r | ja mɛ̃s : | non | non | ja mɛ̃s | bran | lɛ̃r | ne | pɔ̃r | rɛ̃.

STROFE ,II.

Kar | de | ta | kra | se, | Si | neur | DIEU | tɔ̃t | bɛ̃ | nin,

Fon | dɛ̃ | tu | a | vœ̃ | s ɛ̃ | mu ni

Un | mont, | de | mo n ɔ̃ | to ri | tɛ̃ | fɛ̃r | m' ɛ̃ | stă | ble,

Sur | for | sɛ̃ ɛ̃ | pɔ̃ | vœ̃r | no n ɛ̃ | bran | lɛ̃.

30 Mɛ̃s | Si | neur | sĭ | tō̃t | ke | ti | ras | ta | fa | veur

A | t̃eurs | ke | sur | mõ̃,

Ton | vi | za | jɛ̃ | a | t̃eurs | dɛ̃ | tɔ̃r | nant :

Lõr | s ɛ̃ | to n ɛ̃ | me | trɔ̃ | vɛ̃ | trɔ̃ | blɛ̃ | d'ɛ̃ | frõ̃ :

J'a | dre | sɛ̃ | mon | kri | de | vɛ̃rs | tõ̃, | mon | Si | neur | DIEU.

ANTISTROFE ,II.

35 Lõr | ma | pri | ɛ̃ | re | je | fi | vɛ̃rs | mon | Si | neur :

Mon | san | k | ke | te | ser | vi | ră | il,

S'il | foot | ke | de | dan | le | ka | veõ | dɛ̃s | mō̃rs | je | sō̃̃

San | s â | mɛ̃ ă | la | fõs | se | dɛ̃ | san | dant ?

Kœ̃ ? | le | mõr | tɛ̃l, | lõr | ke | la | tɛ̃r | re | le | tiɛ̃t

40 An | p̃̃ | dre | chan | jɛ̃,

Ke | l o | neur | peu | t il | te | por | tɛ̃r ?

Peu | t il | a | lɛ̃r | pũ | bli | ant | lā | vrâ | ë | fœ̃,

Dont | tu | mɛ̃n | tiens | tɛ̃s | pro | mɛ̃s | ses | tant | lě̃ | ɔ̃ | mant ?

EPODE ,II.

Ĉ - me | Si | neur | ɛ̃ | me | fè̃

45 Kra | se . | Bon | DIEU | sœ̃ | s ă | mo n ɛ̃ | dɛ̃ ɛ̃ | se | kɔ̃rs.

An | dan | se | mo n an | nui | mu | as.

M'an | vi | ro | nant | de | rɛ̃ | kon | fõrt,

Fis | ke | je | lɛ̃s | se | le | deũ. | Par | kœ̃ | mā | klõ̃ | rɛ̃

Pœ̃int | ne | tɛ̃ | ra | to n o | neur,

50 Mõ̃ | te | chan | tan | t ā | ja | mɛ̃s, | ỗ | mon | Si | neur | DIEU.