SÉŒÔME ,XXX.

ŒODE, Par strofe, antistrofe, épœode.
STROFE de IX κœoles.
Le I. asynartęte daκtylikȩ́ ïanbiκe Trimétre nonκadansé.
- U U , - U U , - , - - U - .
Le II. prosodiaκe ïœniκe du maȷeur dimétre non κadansé.
- - U U , - U U - ,
Le III, prosodiaκe iœnique du maȷeur trimétre nonκadansé.
- - U U , - U U - , - - U U ,
Le IIII, prosodiaκe ïœniκe du maȷeur dimétre surκadansé
- - U U , - U U - , - ,
Le V. prosodiaκe trimétre κadansé d'ïœniκe du mineur.
- U - - , - U U - , U U - ,
Le VI. ïanbiκe pénthęmimére, monométre surκadansé.
- - U - , - ,
Le ,VII, Troκhaïκe dimétre nonκadansé.
- U - - , - U - -,
Le, VIII, Asynartęte daκtyliκe ïanbiκe trimétre
nonκadansé.
- U U , - U U, - , - - U - ,
Le IX , Troκhaïκe trimétre nonκadansé.
- U - - , - U - - , - U - -.
É́PŒODE, de VII , κœoles.
Le I. daκtyliκe penthęmimére,
- U U , - U U , - ,
Le II, prosodiaκe d'ïœniκe du mineur, trimétre
κadansé.
- U - - , - U U - , U U -,
Le III , ïœniκe du maȷeur dimétre nonκadansé.
- - U U , - - U U ,
Le IIII, prosodiaκe rebrizé κhorïanbiκe dimétre nonκadansé.
- U U - , U U - -,
Le V , enκœmïolojiκe daκtylike ïanbiκe trimétre

pɛnthɛ̨mimɛ́re surĸadansɛ́ Asynartɛ̨te.
- U U , - U U , - , - - U - , - ,
Le VI, Daĸtylike pɛnthɛ̨mimɛ́re,
- U U , - U U, - ,
Le VII, troĸhaïĸe trimɛ́tre nonĸadansɛ́.
- U - - , - U - - , - U - - .

STROFE ,I.

HỒ T É LE VÉR ɟe te dœ̀ę, tɤt bon Si ŋeur,
Kī m'as re ti rɛ́ de mɛ́ ɗhɛ̨f,
A mɛ̨ s a ne mis ne do nan t œ̀ ĸa zï on
Dē plɛ̨ zi r ɛ́ d'ę̂ ze de mon mal :
ÔÒ Si ŋeur mon DIEU, ɟe ĸrï ɛ̨ t'a pe lant :
J'u ton se ĸɤrs pront.
ÔÒ Si ŋeu r, al lœrs mo n ɛ́s prit
Hœrs du sɛ́ pul ĸre ti ras : Lœrs m'as re mis
Vi f ɛ́ sœ̀ f ò̀ lœiŋ du ĸreu s os ĸur du tun beœ̀.

ANTISTROFE ,I.

Sɛ́ins du Si ŋeur, ĸĭ sa ɟran bon tɛ́ sa vɛ́s,
ƆHan tɛ́s sa lɤ an ɟ? ɛ́ va leur :
ƆHan tɛ́s la me mœ̨ re de son lœ̀ s ɛ́s ti mɛ́ :
Un bles sɛ́ lɛ́ brɛ́s sa ma ɟɛ́s tɛ́.
Kar de son ĸɤr rɤs la fu reur ne tï ɛ́nt
Fœrs ĸ'un mo mant ĸɤrt.
Mɛ̨s sa bon tɛ́ pɛ̨r du ra ble,
Tant ĸe la vî ë s'ɛ́ tand, vɛ̨rs lɛ̨s si ɛ́ns
Mę̂ me tɤɟ ɟɤrs, lon ɟe mant mɛ́in tiɛ́nt sa dɤ seur.

ÉPŒ̀DE .I.

Biɛ́n ĸe le pleu r ɛ́ le deuł
Ar ri v? ò̀ sœ̨r, dɛ̨s le ma tin le sɤ las
Sē treu ve ră ò̀ pœ́int du ɟɤr.
Kand du bo neur ɟe ɟɤ ïs sœ̨,
Lœrs ĸe ɟ'a vœ̨ tɤ t ă mon ɟrɛ́, lœrs ɟe di zœ̨,

Voe | sĭ | mo | n ę | z? ă | su | rɛ́.
Pɤr | ɟa | męs : | non | non | ɟa | męs | bran | lɛ́r | ne | pɤr | rę.

STROFE ,II.

Kar | de | ta | ɟra | se, | Si | neur | DIEU | tɤt | bɛ́ | nin,
Fon | dɛ́ | tu | a | vœ̨ | s ɛ | mu | ni
Un | mont, | de | mo | n œ | to | ri | tɛ́ | fę̨r | m' ɛ̄ | stă | ble,
Sur | for | s? ɛ | pɤ | vœ̨r | no | n ɛ́ | bran | lɛ́.
Męs | Si | ŋeur | sī | tœ̂t | ĸe | ti | ras | ta | fa | veur
Ał | łeurs | ĸe | sur | mœ̨,
Ton | vi | za | ɟ? ał | łeurs | dɛ́ | tɤr | nant :
Lœr | s ɛ́ | to | nɛ́ | me | trɤ | vę | trɤ̄ | blɛ́ | d'ɛ́ | frœ̨ :
J'a | dre | sę | mon | ĸri | de | vęrs | tœ̨, | mon | Si | ŋeur | DIEU.

ANTISTROFE ,II.

Lœrs | ma | pri | ę | re | ɟe | fi | vęrs | mon | Si | ŋeur :
Mon | sanɟ | ĸe | te | ser | vi | ră | il,
S'il | fœt | ĸe | de | dan | le | ĸa | veœ | dęs | mœ̂rs | ɟe | sœ̂ɛ́
San | s â | m? ă | la | fœs | se | dɛ́ | san | dant ?
Kœ̨ ? | le | mœr | tę̨l, | lœrs | ĸe | la | tę̨r | re | le | tiɛ́nt
An | pɤ̂ | dre | ɗan | ɟɛ́,
Kę̨ | l o | neur | peu | t il | te | por | tɛ́r ?
Peu | t i | l a | lɛ́r | pŭ | bli | ant | lā | vrâı | ë | fœ̨,
Dont | tu | mɛ́in | tiɛ́ns | tęs | pro | męs | ses | tant | lĕ̈ | œ | mant ?

EPŒDE ,II.

Œ̂ę̨- | me | Si | ŋeu | r ɛ | me | fę̀
ɟra | se . | Bon | DIEU | sœ̨ | ѐ ă | mo | n ê | d? ɛ | se | ĸɤrs.
An | dan | se | mo | n an | nui | mu | as.
M'an | vi | ro | nant | de | rɛ́ | ĸon | fœrt,
Fis | ĸe | ɟe | lęs | se | le | deuł. | Par | ĸœ̨ | mā | ɟlœ̨ | rè
Pœint | ne | tɛ́ | ra | to | n o | neur,
Mœ̨ | te | ɗan | tan | t āɟ | ɟa | mę̨ | s, ô | mon | Si | ŋeur | DIEU.