

SÉÔME XXXIII.

ÔDE Monokôle, de Anapēstikes dimètres
non kadansés é kadansés.

-- U U - | - - - - |
- - - U U ; - - U U - ,
- - U U - | U U - - ,
U U - U U - , U U - - .

Ô Bons ejxisés-vxs an DIEU.

S'êtet os justez à chantér son oneur.

Sélebrés le Siñeur : sa l'anje sonés

Sur lire, sur violons, sistrez é lus.

5 Inne n'xveo chantés : é j'és-lui

Dez akôrs armonieus d'ès hoobœs

Kornes é klérons rezonans d'ès .<

Se ke dit se ke fet le Siñeur êtet drœt.

Se k' part de sa méin à fiāns' êtet fet :

10 Droœtur' é justis' il éim' é la méintient.

Du Siñeur la klémanse la têttr' anplît.

Sa parœle kréä l'ès sieus : son vant

Dun s'fle forma t'ête leur armê'.

Par tas il amasse lez eôs de la m'et

15 Le trezor dez abîmez étuiant .<

Ke la t'erre t'etē tramble devant DIEU :

L'ès abitans de sa f'ertile rondeur

S'œtet t'xs an kréinte devant lui .<

Puis ke si t'ôt k'il a parlé s'êtet fet.

20 Plus t'ôt obéi k'il n'a komandé.

D'ès jans le Siñeur brize le konsé :

D'ès peuples le déséij anéantît.

Du Siñeur le projet f'ermè dem'orra.

L'ême de son keur ajamès durera.

25 Eureuze la jant k' le tient p'x Dieu,

É le peuple ke p̄r son propr' il a pris :
 D̄s sieus le Sīneur prand ȝard' isibas :
 Jete l'euł sur t̄s l̄s f̄s dez um̄ins.
 Du manœr f̄rme de son stable pal̄s
 30 De la t̄err' il ȝete t̄s l̄s abitans.
 S'êť lui k̄i de t̄s a kr̄eě l̄s keurs.
 Il seť ̄ konœť se ke đhakun feť.
 Par s̄a ȝrand' arm̄eě le ȝran Rōe
 N'êť ȝard̄e . La pr̄esse le vałtant
 35 Keł k'il sōeť ne d̄elivre de danȝer.
 Le cheval n'êť seur p̄r te ȝarantir :
 Kōe k'il sōeť fort il ne te soovr̄a.
 Vōs̄i de DIEU l'euł sur k̄i le kr̄indra,
 Sur k̄i se fira de sa ȝran bont̄e,
 40 P̄r leur âme pr̄ez̄erv̄er de la moort,
 P̄r l̄s f̄ere vivr̄e an tans fameineus.
 An DIEU m̄ete n̄oťr̄e âme son ̄sp̄er,
 Kar il êť n̄oťre sek̄rs n̄oťre pav̄e.
 N̄oťs keurs m̄eneront ȝran jōeť an DIEU.
 45 N̄oťre fīans' êť an sa maj̄est̄e.
 Sire ta bont̄e veťe desur n̄s,
 Kome t̄s de ta ȝr̄ase d̄epandons .<<.