

SÉÔME XXXXVI.

∞DE Dikoolé . le I. asynartête daktyliānbik.

- U U , - U U , - , X - U - , X - U - |

Le II. Daktylik tétramètre kadansé an deus syllabes.

- U U , - U U , - U U , - X .

NÔTRE suport é rekœrs s'êtet DIEU, kî œs aversités

Se trœve nôtre défans' é sekœrs pront.

Donk nule kréinte n'arons, non kand le mond' il brœtterœt

Dun lieu an ôtre la tœrre redanjant,

5 Dan le profond de la mœr lœs mons déplantant susdesœs.

Bœtœne, kœronde la mœr, brase lœs floœs

Tant é si hœt élévés, ke lœs kœpeœs dœs mons pluhœs

Sœtet étonés, œ tranblet ébranlés.

Forse kœrans de bon' œœ de DIEU la vill' ékœiœront,

10 Ê la demeure sakrœœ du trœshœt.

Êle ne peut ruïnér . kar DIEU se tiœnt d'œl' œœ milieu.

L'œœbe la vœra, DIEU la sekœrra.

Jans é païs s'élévans, sœtet lœs rêœœmes tœs émus :

Fonde la tœrr' éklatante de kœran bruit.

15 Nœtre retrœte dan hœt s'êtet DIEU, de Jākœœb s'êtet le DIEU.

Ê le siœneur dœs kams tire pœr nœs.

Sus, du Siœneur repezés lœs mœrvœœus fœs . s'il li plœt

Kœvre la tœrre de kœt, la dezœrtant.

Par tœt apœze la kœrœœ : il brœze dars, déront lez ars,

20 Lœs chariœs brœlés anœantœt.

K'on se dezist' avœant ke DIEU je suis puisant é hœt

Sur tœte tœrr' œœ peuple komandant.

Nœtre retrœte danhœt s'êtet DIEU, de Jākœœb s'êtet le DIEU.

Ê le Siœneur dœs kams tire pœr-nœs.